**Prilog 10. Obrazac životopisa predloženog Stručnjaka 4**

|  |
| --- |
| **ŽIVOTOPIS STRUČNJAKA 4** |
| Ime i prezime: |  |
| Datum rođenja: |  |
| Predložena funkcija stručnjaka: |  |

* **Ovim životopisom, kao imenovani Stručnjak 4, izjavljujem da posjedujem iskustvo na \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*upisati broj*) realiziranih izložbi postava iz područja glazbe na kojima sam ostvario autorske suradnje, a prema specifikaciji realiziranih izložbi iz tablice:**

|  |
| --- |
| **Specifično radno iskustvo – Stručnjak u području muzikologije-****broj autorskih suradnji**  |
| Naziv realizirane izložbe postava na kojoj je stručnjak ostvario autorsku suradnju:\* | Autorska suradnja iz područja glazbe (upisati DA/NE): | Pozicija stručnjaka 4: | Naziv druge ugovorne strane i osoba za kontakt te kontakt podatci |
|   |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

*\* po potrebi dodati broj redaka*

* **Ovim životopisom, kao imenovani Stručnjak 4, izjavljujem da posjedujem iskustvo na razvoju \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*upisati broj*) dokumentarnih sadržaja/filmova iz područja glazbe na kojima sam ostvario autorske suradnje, a prema specifikaciji razvijenih dokumentarnih sadržaja/filmova iz tablice:**

|  |
| --- |
| **Specifično radno iskustvo – Stručnjak u području multimedijalne umjetnosti -****Autorska suradnja na razvoju dokumentarnog sadržaja\*** |
| Naziv dokumentarnog sadržaja/filma na kojemu je stručnjak ostvario autorsku suradnju:  | Autorska suradnja iz područja glazbe (upisati DA/NE): | Pozicija stručnjaka 4: | Naziv druge ugovorne strane i osoba za kontakt te kontakt podatci |
|   |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

*\* po potrebi dodati broj redaka*