**PRILOG 7. b**

**ŽIVOTOPIS STRUČNJAKA** **2**

1. **IME I PREZIME PREDLOŽENOG STRUČNJAKA – Projektant u području građevinske struke**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

a) Ponuditelj mora dokazati da za izvršenje predmeta nabave raspolaže s stručnjakom, neovisno o tome pripada li izravno gospodarskom subjektu ili ne, a koji ima iskustvo kako slijedi:

* **godinu dana radnog iskustva na poslovima projektiranja iz područja građevine**

| **Poslodavac/Naručitelj** | **Kratak opis radnog iskustva iz kojeg je vidljivo da se radi o traženom iskustvu[[1]](#footnote-2)** | **Razdoblje rada** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

a) Ukupan broj izrađenih građevinskih projekata konstrukcije na zaštićenom kulturnom dobru[[2]](#footnote-3) ili unutar zaštićenih kulturno povijesnih cjelina[[3]](#footnote-4) i to za građevine javne i društvene namjene[[4]](#footnote-5)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **R.BR.** | **Naručitelj projekta** | **Naziv izrađenog građevinskog projekta konstrukcije** | **Građevina koja je zaštićeno kulturno dobro ili unutar zaštićene kulturno povijesne cjeline**  **(DA/NE)** | **Građevina javne i društvene namjene**  **(DA / NE )** | **Kontakt / podaci (e-mail i/li broj telefona) osobe za potvrdu navoda** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

U \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_/\_\_/2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ime, prezime, potpis)

1. Iz opisa mora biti vidljivo da se radi o iskustvu na na poslovima projektiranja iz područja izrade građevinskih projekata – projekata konstrukcije [↑](#footnote-ref-2)
2. Građevine koje su zaštićeno kulturno dobro su građevine od umjetničkog, povijesnog, palentološkog, arheološkog, antropološkog i znanstvenog značenja, kao i one u kojima se trajno čuvaju ili izlažu kulturna dobra i dokumentacija o njima, sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 , 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20), odnosno kako je propisano primjenjivim nacionalnim zakonskim propisima zemlje poslovnog nastana ponuditelja. [↑](#footnote-ref-3)
3. Zaštićenom kulturno povijesnom cjelinom smatra se naselje ili dio naselja, kao i podruĉje, koji su zaštićeni kao kulturno dobro, sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 , 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20), odnosno kako je propisano primjenjivim nacionalnim zakonskim propisima zemlje poslovnog nastana ponuditelja. [↑](#footnote-ref-4)
4. Građevina javne i društvene namjene je građevina kako je određeno u definiciji članka 3. Zakona o prostornom uređenju (NN 153/13, 65/17, 114/18, 39/19), odnosno kako je propisano primjenjivim nacionalnim zakonskim propisima zemlje poslovnog nastana ponuditelja. [↑](#footnote-ref-5)