**PITANJA I ODGOVORI 10.03.2021.-16.03.2021.**

[**https://min-kulture.gov.hr/?id=20492**](https://min-kulture.gov.hr/?id=20492)**,** [**www.strukturnifondovi.hr**](http://www.strukturnifondovi.hr)

**FOND: Fond solidarnosti Europske unije**

**PROGRAM: Provedba mjera zaštite kulturne baštine oštećene u potresu 22. ožujka 2020. godine na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije**

**BROJ POZIVA: 612-05/21-01/0147**

**TIP NATJEČAJA: otvoreni poziv**

**MODALITET: trajni do isteka sredstava**

**NACIONALNO KOORDINACIJSKO TIJELO: Ministarstvo prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine**

**ROK ZA PODNOŠENJE PROJEKTNIH PRIJEDLOGA: 31.05.2022.**

**ROK ZA ODGOVOR NA PITANJE: 7 dana od zaprimanja**

|  |  |
| --- | --- |
| **PITANJE** | **ODGOVOR** |
| Točkom 2.5. Prihvatljivost operacije navedeni su prihvatljive aktivnosti. Pod točkom 4.2. Provođenje postupka dodjela Faza 3. Provjera prihvatljivosti operacija i aktivnosti, te provjera izdataka (troškova)  POP je naveden kao tijelo koje vrši kontrolu prihvatljivosti izdataka. Obzirom da su prvim programom mjera propisane smjernice za provođenje postupka javne nabave (točka 7.2.) i navedeno je da se mora provesti postupak javne nabave za uslugu provoditelja tehničko-financijske kontrole i uslugu operativnog koordiniranja, obzirom da tehničko-financijsku kontrolu provodi Ministarstvo kulture i medija i imamo imenovanog voditelja koji je zaposlenik Korisnika, te ćemo imati imenovanog voditelja/kontakt osobu od strane Ministarstva (navedeno u Ugovoru) **da li smo obavezni provesti te dvije nabave i osigurati vanjske stručnjake**? | Točkom 2. Pravila poziva definirani su prihvatljivi prijavitelji, prihvatljive aktivnosti i troškovi operacije. Nakon administrativne provjere prijavnice i prihvatljivosti prijavitelja, slijedi provjera prihvatljivosti aktivnosti i troškova prijavljene operacije. Projektni prijedlog koji je prošao sve provjere upućuje se Povjerenstvu za odabir projekata na provjeru i odobrenje. Kriteriji za odabir početnih sudionika u obnovi: operativni koordinatori, projektanti, revidenti i provoditelj tehničko-financijske kontrole projekata koji se navode u točki 7.2 Prvog programa mjera provodi nacionalno koordinacijsko tijelo i Fond za obnovu. Ministarstvo kulture i medija imenovano Tijelom za provedbu financijskog doprinosa koje obavlja sljedeće funkcije:•pripremaju kriterije za odabir operacija i dokumentaciju poziva, te objavljuju pozive za dodjelu bespovratnih financijskih sredstava iz FSEU,•provode odabir operacija (transparentno i nediskriminatorno, osiguravajući usklađenost s pravilima prihvatljivosti, pravilima javne nabave, (državnih) potpora i pravilima zaštite okoliša)•u smislu provjera operacija, obavlja administrativne provjere i provjere na licu mjesta, u skladu s ovim Pravilima•u smislu provjera nabava, provodi ex-ante i ex-post provjere, u skladu s ovim Pravilima•utvrđuje postojanje nepravilnosti i provodi potrebne financijske ispravke u slučaju utvrđene nepravilnosti, u skladu s ovim Pravilima•obavljaju isplate financijskih sredstava iz FSEU korisnicima koji provode operacije •nalažu povrat sredstava, u skladu s ovim Pravilima•obavještavaju nacionalno koordinacijsko tijelo o nepravilnostima i informiraju o napretku upravnih i sudskih postupaka•izvještavaju NKT o provedbi financijskog doprinosa najkasnije do svakog 10. u mjesecu za prethodni mjesec (objavljeni pozivi, ugovorena i isplaćena sredstva po projektima)•na zahtjev dostavljaju nacionalnom koordinacijskom tijelu ili neovisnom revizorskom tijelu sve informacije, podatke i dokumentaciju, u zadanim rokovima•postupaju u skladu s mišljenjima koje u vezi primjene ovih Pravila ili osiguravanja adekvatne provedbe FSEU izdaje nacionalno koordinacijsko tijelo•osiguravaju da je korisniku dostavljen dokument u kojem su navedeni svi uvjeti za potporu za svaku operaciju•sudjeluju u postupku upravljanja nepravilnostima. Javne nabave za sve usluge i radove prijavljene operacijom po ovom Pozivu provodi korisnik u skladu sa odredbama Poziva |
| Vezano uz „Poziv na dodjelu bespovratnih financijskih sredstava - Provedba mjera zaštite kulturne baštine oštećene u potresu 22. ožujka 2020. godine na području Grada Zagreba, Krapinsko-zagorske i Zagrebačke županije“ (KLASA: : 612-05/21-01/0147), molili bismo Vas pojašnjenje tj. odgovor na sljedeće pitanje: Vezano uz razdoblje provedbe operacije tj. razdoblje prihvatljivosti troškova, da li je moguće da ugovorom o dodjeli bespovratnih sredstava, kao datum završetka radova, odnosno datum završetka provedbe operacije, bude definiran datum kasniji od 30. svibnja 2022. godine i to za Aktivnost 2. Provedba mjera zaštite kulturne baštine – izvođenje radova obnove | Razdoblje završetka provedbe aktivnosti i prihvatljivosti troškova bilo koje aktivnosti operacije definirani su odredbama Pozivom i nije ih moguće mijenjati osim izmjenama Poziva. |