



## PRILOG II. TEHNIČKE SPECIFIKACIJE / OPIS POSLA

### NAZIV NABAVE

Nabava projektantskih i konzervatorsko-restauratorskih usluga

### EVIDENCIJSKI BROJ NABAVE

KK.06.1.1.01.0077/08

<b>GRUPA 1 – Usluge izrade projektno-tehničke dokumentacije</b>	<b>2</b>
Stavka 1. Idejno rješenje muzeja i riznice te arheološke prezentacije (Rekonstrukcija Spomen-muzeja biskupa Josipa Jurja Strossmayera i izgradnja muzeja Đakovačko-osječke nadbiskupije)	3
Stavka 2. Geodetski projekt (Rekonstrukcija Spomen-muzeja biskupa Josipa Jurja Strossmayera i izgradnja muzeja Đakovačko-osječke nadbiskupije)	3
Stavka 3. Glavni projekt (Rekonstrukcija Spomen-muzeja biskupa Josipa Jurja Strossmayera i izgradnja muzeja Đakovačko-osječke nadbiskupije)	4
Stavka 4. Projekt unutarnjeg uređenja (Rekonstrukcija Spomen-muzeja biskupa Josipa Jurja Strossmayera i izgradnja muzeja Đakovačko-osječke nadbiskupije)	5
Stavka 5. Glavni projekt (Arheološka istraživanja ostatka katedralnog sklopa)	5
Stavka 6. Geodetski projekt (Arheološka istraživanja ostatka katedralnog sklopa)	6
Stavka 7. Glavni projekt (Obnova Katedrale Svetog Petra u Đakovu)	6
Stavka 8. Izvedbeni projekt skele (Obnova konkatedrale Svetog Petra i Pavla u Osijeku)	7
<b>GRUPA 2 – Konzervatorsko-restauratorske usluge (konkatedrala sv. Petra i Pavla, Osijek)</b>	<b>8</b>
Stavka 1. Konzervatorsko-restauratorsko-istraživački radovi (konkatedrala sv. Petra i Pavla, Osijek)	8
Stavka 2. Najam podizne platforme (konkatedrala sv. Petra i Pavla, Osijek)	10



**GRUPA 1 – USLUGE IZRADE PROJEKTNO-TEHNIČKE DOKUMENTACIJE**

**Važeće zakonske regulative, odredbe, uvjeti i smjernice koje najmanje moraju biti primijenjene prilikom pružanja usluge:**

- Zakon o gradnji (NN 153/13, 20/17);
- Zakon o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje (NN 78/15, 118/18);
- Zakon o komunalnom gospodarstvu (NN 68/18, 110/18);
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18);
- Pravilnik o standardu usluga arhitekata od 13. prosinca 2013., Pravilniku o nostrifikaciji projekata (NN 98/19, 29/03, 20/17);
- Prostorni plan Osječko-baranjske županije („Županijski glasnik“ BR. 1/02, 4/10, 3/16, 5/16, 6/16 – pročišćeni plan);
- Prostorni plan uređenja Grada Đakovo („Službeni glasnik“ Grada Đakova BR. 7/06, 7/12, 1/15, 2/15 – pročišćeni plan i 9/18, 11/18 – pročišćeni plan);
- Generalni urbanistički plan Grada Đakovo („Službeni glasnik“ Grada Đakovo BR. 6/08, 12/15, 14/15 – pročišćeni plan);
- Pravilnik o uvjetima i postupku za privremeno ili povremeno pružanje usluga te priznavanje inozemnih stručnih kvalifikacija od 18. prosinca 2015.;
- Pravilnik o stručnom ispitu osoba koje obavljaju poslove graditeljstva i prostornog uređenja (NN 129/15);
- Pravilnik o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 98/18);
- Pravilnik o označavanju nepokretnih kulturnih dobara i objekata u kojima su smještene zbirke kulturnih dobara (NN 12/06);
- Posebni uvjeti izdani od Uprave za zaštitu kulturne baštine – Konzervatorski odjel u Osijeku.

**Prilikom izvršenja usluga voditi računa da Naručitelj posjeduje dokumentaciju koju je prethodno izradio (u cijelosti) ili je u fazi izrade (djelomično), a koja će biti temelj za izvršenje usluga.**

Sva postojeća dokumentacija koja je u fazi izrade te je djelomično izvršena i stavljena na raspolaganje do ovog postupka nabave, biti će u cijelosti izrađena do početka pružanja usluga i kao takva stavljena na raspolaganje odabranom gospodarskom subjektu za potrebe izvršenja Ugovora.

Naručitelj stavlja na raspolaganje svu postojeću dokumentaciju koja je prethodno izrađena (u cijelosti), i koja je u fazi izrade (djelomično), svim zainteresiranim gospodarskim subjektima, a koja će biti temelj za izvršenje usluge. **Raspoloživu u cijelosti i djelomično izrađenu dokumentaciju do početka ovog postupka nabave, zainteresirani gospodarski subjekti na jednak način mogu preuzeti na web stranici Naručitelja <http://djos.hr/nabava-kk-06-1-1-01-0077-08/>, a ista se odnosi na:**

- Arheološka istraživanja - I. preliminarni izvještaj
- Arheološka istraživanja - II. preliminarni izvještaj
- Arhitektonski snimak arheološkog lokaliteta - I. izvještaj
- Digitalizirani arhitektonski snimak zgrade Spomen-muzeja biskupa J.J. Strossmayera u Đakovu;
- Geotehnički elaborat Spomen Muzeja biskupa J.J. Strossmayera u Đakovu;
- Studija u sklopu preliminarnog muzeološkog koncepta budućeg postava;
- Konstruktivna istraživanja katedrale sv. Petra u Đakovu;
- Istraživanja o mehaničkim karakteristikama materijala i statičkoj stabilnosti katedrale svetog Petra u Đakovu;
- Geotehnički elaborat katedrale sv. Petra u Đakovu;



- Arhitektonski nacrti postojećeg stanja katedrale svetog Petra u Đakovu;
- Konzervatorsko – restauratorska istraživanja (kamena plastika) na katedrali sv. Petra u Đakovu;
- Restauratorski projekt (kamena plastika) katedrale sv. Petra u Đakovu;
- Konzervatorsko – restauratorska istraživanja (zid, zidne slike i slike na pocakljenim pločicama) na katedrali sv. Petra u Đakovu;
- Završni konzervatorsko-restauratorski elaborat katedrale svetog Petra u Đakovu.

**STAVKA 1. IDEJNO RJEŠENJE MUZEJA I RIZNICE TE ARHEOLOŠKE PREZENTACIJE (REKONSTRUKCIJA SPOMEN-MUZEJA BISKUPA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA I IZGRADNJA MUZEJA ĐAKOVAČKO-OSJEČKE NADBISKUPIJE)**

Predmet nabave usluge je izrada Idejnog rješenja rekonstrukcije Spomen-muzeja J.J. Strossmayera i izgradnje Muzeja i riznice Đakovačko-osječke nadbiskupije te arheološke prezentacije lokaliteta gotičke i barokne katedrale.

U idejnom rješenju potrebno je pronaći najpovoljniju varijantu od mogućih. Tijekom izrade idejnog rješenja potrebno je **provjeriti sve mogućnosti čestice** na kojoj se planira gradnja, kao i **programom definirane zahtjeve Naručitelja**. Idejnim rješenjem usuglašavaju se sve mogućnosti i potrebe, te je vrlo bitno da se provjere svi **bitni elementi** kao što su:

- podaci o smještaju građevine u prostoru;
- gabariti građevine;
- funkcionalnost;
- tlocrtno rješenje;
- oblikovanje;
- veličina.

Idejno rješenje treba izraditi na temelju detaljnih arhitektonskih snimaka postojeće zgrade Spomen-muzeja J.J. Strossmayera i arheološkog lokaliteta gotičke i barokne katedrale, rezultata arheoloških sondiranja na lokaciji buduće zgrade Muzeja i riznice, muzeološke studije, uvažavajući sve odredbe GUP-a Grada Đakova, konzervatorske uvjete i smjernice i važeću zakonsku regulativu.

Idejno rješenje predstavlja odabir najpovoljnije varijante od mogućih koje se tijekom izrade idejnog rješenja provjeravaju. Idejno rješenje predstavlja i sadržava grafičke priloge nužne za cjelovito sagledavanje i razumijevanje koncepta u provjeru koncepta ili projektnog programa s tekstualnim obrazloženjem koncepta i svim potrebnim kvantificiranim pokazateljima. Idejno rješenje sadrži sljedeće elemente:

- osnovnu funkcionalnu i organizacijsku shemu
- osnovna obilježja tlocrtnog rješenja
- osnovne elemente oblikovanja
- osnovne elemente za kvantifikacije (površine, volumeni).

Ponuditelj je dužan izraditi minimalno 3 varijante idejnog rješenja i dostaviti ih Naručitelju na odabir, te je obavezan s investitorom usklađivati odabrani koncept do konačnog odabira.

**STAVKA 2. GEODETSKI PROJEKT (REKONSTRUKCIJA SPOMEN-MUZEJA BISKUPA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA I IZGRADNJA MUZEJA ĐAKOVAČKO-OSJEČKE NADBISKUPIJE)**

Predmet nabave usluge je izrada Geodetskog projekta rekonstrukcije Spomen-muzeja J.J. Strossmayera i izgradnje Muzeja i riznice Đakovačko-osječke nadbiskupije

Geodetskim projektom se:



- usklađuje stanje u katastru, zemljišnoj knjizi i naravi (ako je to potrebno);
- formira se građevna čestica u katastru, čije se formiranje određuje lokacijskom ili građevinskom dozvolom;
- provodi iskolčenje;
- provodi evidentiranje građevine u katastru i zemljišnoj knjizi.

Sastavni dijelovi Geodetskog projekta su:

- Naslovna stranica geodetskog projekta;
- Prikupljeni podaci o stanju katastarskih i zemljišnoknjižnih podataka na području zahvata;
- Geodetski situacijski nacrt stvarnog stanja u položajnom i visinskom smislu;
- Izvješće o stanju katastarskih i zemljišnoknjižnih podataka na području zahvata;
- Javne isprave izdane od strane katastarskog ureda odnosno zemljišnoknjižnog odjela općinskog suda nakon provedenog usklađenja stanja u katastru, zemljišnoj knjizi i stanja u naravi ako je isto potrebno;
- Prikaz građevne čestice i smještaj jedne ili više građevina (u daljnjem tekstu: geodetska situacija građevine);
- Geodetski elaborat za evidentiranje zgrada i drugih građevina.

**STAVKA 3. GLAVNI PROJEKT (REKONSTRUKCIJA SPOMEN-MUZEJA BISKUPA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA I IZGRADNJA MUZEJA ĐAKOVAČKO-OSJEČKE NADBISKUPIJE)**

Predmet nabave usluge je izrada Glavnog projekta rekonstrukcije Spomen-muzeja J.J. Strossmayera i izgradnje Muzeja i riznice Đakovačko-osječke nadbiskupije.

Glavni projekt potrebno je izraditi temeljem usvojenog Idejnog rješenja kao skup međusobno usklađenih projekata kojima se daje tehničko rješenje građevine i dokazuje ispunjavanje temeljnih zahtjeva za građevinu te drugih propisanih i određenih zahtjeva i uvjeta.

Glavni projekt za predmetnu građevinu potrebno je uskladiti s Generalnim urbanističkim planom uređenja Grada Đakovo, posebnim uvjetima Javnopravnih tijela, Zakonom o gradnji, tehničkim propisima i drugim propisima donesenim na temelju ovog Zakona, drugim propisima kojima se uređuju zahtjevi i uvjeti za građevinu te pravilima struke i treba sadržavati:

- Arhitektonski projekt;
- Projekt racionalne uporabe energije i toplinske zaštite te akustička zaštita objekta;
- Građevinski projekt – projekt konstrukcije;
- Projekt dizala;
- Projekt vodovoda i odvodnje;
- Projekt hidrantske mreže;
- Projekt automatskog sustava zaštite od požara
- Projekt strojarskih instalacija (grijanje, ventilacija, klimatizacija);
- Projekte elektroinstalacija;
- Projekt uređenja okoliša;
- Elaborat alternativnih sustava opskrbe energijom (ukoliko nisu već projektom predviđeni alternativni sustavi opskrbe energije);
- Elaborat zaštite na radu;
- Elaborat zaštite od požara;
- Tender dokumentacija – Troškovnik radova i opreme sa i bez cijena;
- Izrada potrebnih revizija projektne dokumentacije sukladno posebnim Zakonima.



Temeljem izrađenog Glavnog projekta, potrebno je razraditi tehničko rješenje i izraditi Izvedbeni projekt koji sadrži svu potrebnu dokumentaciju nužnu za izvođenje.

Prilikom izrade tehničke dokumentacija potrebno je voditi računa da troškovnici i tehničke specifikacije moraju biti izrađene na način da su definirani u skladu s načelima iz točke 2. i točke 7. Pravila br. 05 (2014.-2020.) Postupci nabave za osobe koje nisu obveznici Zakona o javnoj nabavi (verzija 3.0 iz lipnja 2017. godine), odnosno na način da ne ograničavaju tržišno natjecanje.

**STAVKA 4. PROJEKT UNUTARNJEG UREĐENJA (REKONSTRUKCIJA SPOMEN-MUZEJA BISKUPA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA I IZGRADNJA MUZEJA ĐAKOVAČKO-OSJEČKE NADBISKUPIJE)**

Predmet nabave usluge je izrada Projekta unutarnjeg uređenja rekonstrukcije Spomen-muzeja J.J. Strossmayera i izgradnje Muzeja i riznice Đakovačko-osječke nadbiskupije te arheološke prezentacije lokaliteta gotičke i barokne katedrale.

Projektom unutarnjeg uređenja rješava se izbor i nabava potrebne opreme i namještaja muzeja i riznice te definiranje, oblikovanje i prezentacija stalnog postava muzeja s izradom izvedbene dokumentacije.

Projekt unutarnjeg uređenja osniva se na arhitektonskom idejnom rješenju i glavnom projektu građevine, muzeološkoj studiji i posebnim zahtjevima investitora sadržanim u projektnom zadatku.

Opis faza poslova projektiranja unutarnjeg uređenja:

- **Idejno rješenje**

Idejno rješenje se izrađuje nakon definiranog i od Naručitelja usvojenog idejnog rješenja muzeja.

- **Izvedbeni projekt**

Izvedbeni projekt se izrađuje na temelju definiranog i od Naručitelja usvojenog glavnog projekta muzeja, a sadrži svu potrebnu grafičku i opisnu tehničku dokumentaciju, potrebne proračune, troškovnike i specifikacije, kako slijedi:

- Tender dokumentacija – Troškovnik radova i opreme sa i bez cijena;

Prilikom izrade tehničke dokumentacija potrebno je voditi računa da troškovnici i tehničke specifikacije moraju biti izrađene na način da su definirani u skladu s načelima iz točke 2. i točke 7. Pravila br. 05 (2014.-2020.) Postupci nabave za osobe koje nisu obveznici Zakona o javnoj nabavi (verzija 3.0 iz lipnja 2017. godine), odnosno na način da ne ograničavaju tržišno natjecanje.

**STAVKA 5. GLAVNI PROJEKT (ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA OSTATKA KATEDRALNOG SKLOPA)**

Predmet nabave usluge je izrada Glavnog projekta prezentacije arheološkog sklopa.

Glavni projekt će se izraditi prema usvojenom smjernicama nadležne Konzervatorske službe i može sadržavati:

- Građevinski projekt – projekt;
- Projekt hidrantske mreže i protupožarnog sustava;
- Projekte elektroinstalacija;
- Projekt uređenja okoliša;
- Elaborat zaštite na radu;
- Elaborat zaštite od požara;
- Tender dokumentacija – Troškovnik radova i opreme sa i bez cijena;
- Projekt multimedijalne prezentacije.



Prilikom izrade tehničke dokumentacija potrebno je voditi računa da troškovnici i tehničke specifikacije moraju biti izrađene na način da su definirani u skladu s načelima iz točke 2. i točke 7. Pravila br. 05 (2014.-2020.) Postupci nabave za osobe koje nisu obveznici Zakona o javnoj nabavi (verzija 3.0 iz lipnja 2017. godine), odnosno na način da ne ograničavaju tržišno natjecanje.

#### **STAVKA 6. GEODETSKI PROJEKT (ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA OSTATKA KATEDRALNOG SKLOPA)**

Predmet nabave usluge je izrada Geodetskog projekta prezentacije arheološkog sklopa.

Geodetskim projektom se:

- usklađuje stanje u katastru, zemljišnoj knjizi i naravi (ako je to potrebno);
- formira se građevna čestica u katastru, čije se formiranje određuje lokacijskom ili građevinskom dozvolom;
- provodi iskolčenje;
- provodi evidentiranje građevine u katastru i zemljišnoj knjizi.

Sastavni dijelovi Geodetskog projekta su:

- Naslovna stranica geodetskog projekta;
- Prikupljeni podaci o stanju katastarskih i zemljišnoknjižnih podataka na području zahvata;
- Geodetski situacijski nacrt stvarnog stanja u položajnom i visinskom smislu;
- Izvješće o stanju katastarskih i zemljišnoknjižnih podataka na području zahvata;
- Javne isprave izdane od strane katastarskog ureda odnosno zemljišnoknjižnog odjela općinskog suda nakon provedenog usklađenja stanja u katastru, zemljišnoj knjizi i stanja u naravi ako je isto potrebno;
- Prikaz građevne čestice i smještaj jedne ili više građevina (u daljnjem tekstu: geodetska situacija građevine);
- Geodetski elaborat kojim se formira građevna čestica (parcelacijski elaborat);
- Geodetski elaborat za evidentiranje zgrada i drugih građevina.

#### **STAVKA 7. GLAVNI PROJEKT (OBNOVA KATEDRALE SVETOG PETRA U ĐAKOVU)**

Predmet nabave usluge je izrada Glavnog projekta obnove katedrale svetog Petra u Đakovu.

Glavni projekt potrebno je izraditi kao skup međusobno usklađenih projekata kojima se daje tehničko rješenje obnove građevine i dokazuje ispunjavanje temeljnih zahtjeva za građevinu te drugih propisanih i određenih zahtjeva i uvjeta.

Izrađen je detaljni arhitektonski snimak postojećeg stanja građevine u digitalnom DWG formatu, te provedena geotehnička, statička i konzervatorsko-restauratorska istraživanja. Za postojeće instalacije u građevini postoji samo djelomična projektna i tehnička dokumentacija u analognom obliku.

Glavni projekt obnove za predmetnu građevinu potrebno je izraditi prema smjernicama iz Konzervatorsko-restauratorske studije i separatnih specijalističkih istraživačkih studija i elaborata i uskladiti s Generalnim urbanističkim planom uređenja Grada Đakova, posebnim uvjetima, Zakonom o gradnji, Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, tehničkim propisima i drugim propisima donesenim na temelju ovih Zakona, drugim propisima kojima se uređuju zahtjevi i uvjeti za građevinu, te pravilima struke i treba sadržavati.

- Projekt racionalne uporabe energije i toplinske zaštite te akustička zaštita objekta;
- Građevinski projekt – projekt rekonstrukcije i sanacije konstruktivnih elemenata katedrale;
- Projekt dizala;
- Projekt vodovoda i odvodnje;



- Projekt hidrantske mreže i protupožarnog sustava;
- Projekt strojarskih instalacija (grijanje, ventilacija, klimatizacija);
- Projekte elektroinstalacija;
- Projekt uređenja okoliša;
- Elaborat alternativnih sustava opskrbe energijom (ukoliko nisu već projektom predviđeni alternativni sustavi opskrbe energije)
- Elaborat zaštite na radu;
- Elaborat zaštite od požara;
- Tender dokumentacija – Troškovnik radova i opreme sa i bez cijena;
- Izrada potrebnih revizija projektne dokumentacije sukladno posebnim Zakonima;
- Projekt multimedijalne opreme.

Prilikom izrade tehničke dokumentacija potrebno je voditi računa da troškovnici i tehničke specifikacije moraju biti izrađene na način da su definirani u skladu s načelima iz točke 2. i točke 7. Pravila br. 05 (2014.-2020.) Postupci nabave za osobe koje nisu obveznici Zakona o javnoj nabavi (verzija 3.0 iz lipnja 2017. godine), odnosno na način da ne ograničavaju tržišno natjecanje.

#### **STAVKA 8. IZVEDBENI PROJEKT SKELE (OBNOVA KONKATEDRALE SVETOG PETRA I PAVLA U OSIJEKU)**

Izrada projekta skele unutar konkatedrale Svetog Petra i Pavla u Osijeku od strane ovlaštenog inženjera statičara.

Proračun nosivosti i stabilnosti provesti koristeći važeće Hrvatske norme HRN EN 1991, HRN EN 1993 ili jednakovrijedne norme.

Konstrukcija treba biti proračuna na djelovanje vlastite težine, stalnog opterećenja, korisnog opterećenja uz izradu potrebne tehničke dokumentacije prema važećim propisima.

Skelu projektirati kao prostornu konstrukciju s radnom platformom ispod cijele površine svodova, prilagođenu sfernoj zakrivljenosti svodnih ploha i sa radnim platformama standardne širine uz zidove konkatedrale. Platforme standardne širine, uz zidove postaviti na visini cca. 4.5, 6.5, 9.5 i 11.5 cm od poda. Platformu ispod svodova širine cca. 14 m, postaviti na visini cca. 16 do 24 m od poda prateći zakrivljenost svodova.

Ukupna tlocrtna površina skele je cca. 850 m<sup>2</sup>.

Predvidjeti postavljanje i premještanje skele u segmentima od približno 100 do 400 m<sup>2</sup> tlocrtna površine. Točne mjere prilagoditi tlocrtu i presjecima konkatedrale. Skelu projektirati na način da se omogući nesmetano odvijanje bogoslužja u konkatedrali.



**GRUPA 2 – KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKE USLUGE (KONKATEDRALA SV. PETRA I PAVLA, OSIJEK)**

**Važeće zakonske regulative, odredbe, uvjeti i smjernice koje najmanje moraju biti primijenjene prilikom pružanja usluge:**

- Zakon o gradnji (NN 153/13, 20/17);
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18);
- Pravilnik o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 98/18);
- Pravilnik o arheološkim istraživanjima (NN 102/2010);
- Pravilnik o označavanju nepokretnih kulturnih dobara i objekata u kojima su smještene zbirke kulturnih dobara (NN 12/06);

**Prilikom izvršenja usluga voditi računa da Naručitelj posjeduje dokumentaciju koju je prethodno izradio (u cijelosti) ili je u fazi izrade (djelomično), a koja će biti temelj za izvršenje usluga.**

Sva postojeća dokumentacija koja je u fazi izrade te je djelomično izvršena i stavljena na raspolaganje do ovog postupka nabave, biti će u cijelosti izrađena do početka pružanja usluga i kao takva stavljena na raspolaganje odabranom gospodarskom subjektu za potrebe izvršenja Ugovora.

Naručitelj stavlja na raspolaganje svu postojeću dokumentaciju koja je prethodno izrađena (u cijelosti), i koja je u fazi izrade (djelomično), svim zainteresiranim gospodarskim subjektima, a koja će biti temelj za izvršenje usluge. **Raspoloživu u cijelosti i djelomično izrađenu dokumentaciju do početka ovog postupka nabave, zainteresirani gospodarski subjekti na jednak način mogu preuzeti na web stranici Naručitelja <http://djios.hr/nabava-kk-06-1-1-01-0077-08/>, a ista se odnosi na:**

- Arhitektonski snimak postojećeg stanja konkatedrale svetog Petra i Pavla apostola u Osijeku.

**STAVKA 1. KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKO-ISTRAŽIVAČKI RADOVI (KONKATEDRALA SV. PETRA I PAVLA, OSIJEK)**

Osječka konkatedrala Svetog Petra i Pavla je neogotička građevina građena od 1894. do 1898. godine po projektu njemačkog arhitekta Franza Langenberga. Unutrašnjost je puna neogotičke ornamentike, a u razdoblju od 1938. – 1942. godine je hrvatski slikar Mirko Rački prekrrio zidove i stropove s freskama jarkih boja koje prikazuju poznate epizode iz Starog i Novog zavjeta. Tijekom domovinskog rata je teško oštećena te su između ostalog vidljiva i brojna oštećenja zidnih i stropnih oslika. Prije početka obnove i restauracije nužno je provesti restauratorska istraživanja kako bi se definirali uzroci i stupanj oštećenja te izraditi detaljan izvedbeni projekt restauratorskih radova na obnovi slika.

**PLAN I PROGRAM KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKIH ISTRAŽNIH RADOVA NA ZIDU I ZIDNIM SLIKAMA KONKATEDRALE SV. PETRA I PAVLA APOSTOLA U OSIJEKU**

Kako bi se proveli kvalitetni konzervatorsko-restauratorsko istražni radovi potrebno je odraditi sve segmente istraživanja i analiza.

- 1. PRIMARNA ISTRAŽIVANJA:** Konzervatorsko-restauratorska primarna istraživanja podrazumijevaju prikupljanje dokumentacije i literature relevantne za daljnji rad na objektu. U ovoj fazi potrebno je napraviti detaljnu fotodokumentaciju i izvještaj zatečenog stanja.

1.1. Prikupljanje i pregled relevantne literature;





- 1.2. Izrada grafičke dokumentacije;
  - 1.3. Izrada detaljne fotodokumentacije i izvještaj o istražnim radovima;
  - 1.4. Izrada stratigrafskih sondi (odrediti mjesta gdje je potrebno kako bi se u rezultatima iščitao što točniji zaključak) – 10/20 cm... kom. 60;
  - 1.5. Mehaničke probe čišćenja zidnih slika – 20/20 cm... kom. 40.
- 2. FIZIKALNA ISTRAŽIVANJA:** Konzervatorsko-restauratorska fizikalna istraživanja podrazumijevaju pomoću instrumenata bilježenja i mjerenja pojava (kao što su vlaga, toplina, čvrstoća materijala) pod uvjetima koji se kontroliraju što je više moguće.
- 2.1. Postavljanje dana loggera;
  - 2.2. Termovizijsko snimanje zidova;
  - 2.3. Interpretacija i izvještaj monitoringa vlage u objektu;
  - 2.4. Ispitivanje žbuke ultrazvukom in situ.
- 3. KEMIJSKA ISTRAŽIVANJA:** Konzervatorsko-restauratorske kemijske analize vrše se u odgovarajućim laboratorijima. *In situ* se uzimaju uzorci i šalju na istraživanje kvalitativnog i kvantitativnog sastava tvari metodama kemijske analize.
- 3.1. Kemijske probe čišćenja zidnih slika – 10/10 cm... kom. 40;
  - 3.2. FT-IR spektroskopska analiza pigmenata – mikroanaliza kemijskog sastava materijala pomoću pretražnog elektronskog mikroskopa... kom. 20;
  - 3.3. SEM/EDS instrumentna metoda analize pigmenata – mikroanaliza kemijskog sastava materijala pomoću pretražnog elektronskog mikroskopa... kom. 20;
  - 3.4. Histokemijska analiza veziva... kom. 10;
  - 3.5. Ionska kromatografija uzorka žbuke – određivanje koncentracije iona topivih soli za žbuke... kom. 10;
  - 3.6. Određivanje kemijskog sastava topivih soli... kom. 10;
  - 3.7. Petrografsko-mineraloška analiza žbuke – izrada preparata i mineraloški opis pomoću svjetlosnog mikroskopa... kom. 6;
  - 3.8. EDS analiza pozlate – mikroanaliza kemijskog sastava metala pomoću pretražnog elektronskog mikroskopa... kom. 2;
  - 3.9. Mikrobiološka analiza... kom. 5;
  - 3.10. Izrada mikropresjeka... kom. 10.
- 4. ELABORAT O REZULTATIMA ISTRAŽNIH RADOVA:** Konzervatorsko-restauratorski elaborat objedinjuje sve rezultate provedenih istražnih radova. Pomoću njega iščitavamo postavljenu dijagnostiku i sve potrebne podatke vezane za objekt. On daje smjernice za izradu plana konzervatorsko-restauratorskih radova i izrade samog troškovnika.
- 4.1. Interpretacija radova in situ;
  - 4.2. Prezentacija prikupljenih laboratorijskih rezultata analiza;
  - 4.3. Tumačenje rezultata;
  - 4.4. Zaključak na osnovu prikupljenih podataka i rezultata.
- 5. IZVEDBENI PROJEKTI I IZRADA TROŠKOVNIKA**
- 5.1. Konzervatorsko-restauratorski istražni radovi na zidu i zidnim slikama;
  - 5.2. Obnova vitraja (djelomično, dio je obnovljen);
  - 5.3. Obnova stolarije (vrata, klupe, ispovjedaonice i sl.).



Prilikom izrade tehničke dokumentacija potrebno je voditi računa da troškovnici i tehničke specifikacije moraju biti izrađene na način da su definirani u skladu s načelima iz točke 2. i točke 7. Pravila br. 05 (2014.-2020.) Postupci nabave za osobe koje nisu obveznici Zakona o javnoj nabavi (verzija 3.0 iz lipnja 2017. godine), odnosno na način da ne ograničavaju tržišno natjecanje.

#### **STAVKA 2. NAJAM PODIZNE PLATFORME (KONKATEDRALA SV. PETRA I PAVLA, OSIJEK)**

Predmet nabave je najam podizne platforme za izradu Konzervatorsko-restauratorskog elaborata konkatedrale sv. Petra i Pavla u Osijeku.

Nabava uključuje platformu sa pripadajućom opremom, transport na lokaciju rada i sa lokacije rada, rukovaoca platforme. Ulaz u konkatedralu čine betonske stepenice. Osigurati podlogu pomoću koje će rukovaoc uvesti stroj u konkatedralu na način da se ne oštete stepenice.

Predviđeno je 15 radnih dana za obavljanje radova s podiznom platformom. Obračun će se vršiti prema stvarno izvedenom broju radnih dana.

Potrebno je osigurati podiznu platformu slijedećih karakteristika s obzirom na proporcije objekta:

- Radna visina: mogućnost podizanja na 28 m;
- Dužina stroja: do 8 m;
- Širina stroja: do 2,20 m;
- Visina stroja: do 3,5 m;
- Težina stroja: do 4.500 kg.